

Licenciado
Maximiliano Antonio Araujo y Araujo
Viceministro de Cultura
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Respetable Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades conforme a lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnico profesionales número 219-2016**, aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Numero 26-2016** correspondiente al mes de febrero de 2016, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando mi factura serie "A", número 005.

ACTIVIDADES REALIZADAS:

1. Se realizó un Mapeo de Restaurantes que sirven comida típica regional, en el municipio de Santa Lucía Utatlán, Sololá con el propósito de mantener información actualizada, que pueda servir para los eventos que se vayan a realizar con el Ministerio de Cultura y Deportes.
2. Se realizó un Mapeo de Actores Culturales, especialmente con Guías Espirituales Mayas del Municipio de Santa Lucía Utatlán con el objetivo de contar con un listado actualizado que contenga información elemental como: nombres, edad, dirección, números de teléfonos, y empresa telefónica de su conveniencia, cargo que desempeñan.
3. Se visitó la Alcaldía Indígena de Santa Lucía Utatlán con la finalidad de tener una reunión con los alcaldes Indígenas, sobre la programación del Taller denominado "Cultura y sus Generalidades", que va dirigido ellos mismos como grupo y como autoridades.
4. Visita al Alcalde Municipal, de Santa Lucía Utatlán, con el objetivo de presentar el plan para la ejecución del taller denominado "Cultura y sus generalidades" dirigido a alcaldes indígenas e invitarlo a que aperture el evento, al mismo tiempo obtener el aval de la autoridad, para evitar contratiempos y asegurar la participación de los Alcaldes Indígenas.

5. Se realizó el Taller denominado "Cultura y sus Generalidades" que se llevó a cabo con los Alcaldes Indígenas del municipio de Santa Lucía Uatlán, con el propósito de fortalecer los conocimientos respecto a los valores de nuestra cultura milenaria, esto fue el jueves veinticinco de febrero del presente año.
6. Visita al Museo del municipio de Santa Lucía Uatlán, que se encuentra instalada en los locales del Centro Cultural Uatlán del casco urbano, para verificar la información con la que cuenta y elaborar un listado de los objetos antiguos, como también se tomaron fotografías para ir documentando los objetos.
7. Se realizó la lectura de la Ley de Consejos de Desarrollo, para actualizarme de la información acerca del trabajo que se realizara este año ya que es muy importante para el conocimiento y crecimiento personal.
8. Se realizó un Mapeo de los principales actores sociales, como también se visitó a la Gobernación Departamental y SEGEPLAN, con la finalidad de obtener información y coordinar actividades interinstitucionales.

RESULTADOS:

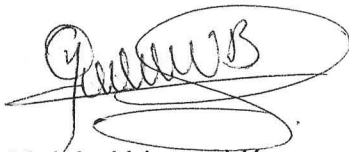
1. Se logró la visita a varios restaurantes que ofrecen comida típica de la región en donde podemos mencionar las siguientes; el Restaurante y comedor "Santa Rita", Restaurante "Uk'uxK'achelaj" que en el idioma K'iché se traduce "Corazón del Bosque", ambos restaurantes están ubicados en el municipio de Santa Lucía Uatlán, cuentan con factura y ofrecen un buen servicio, cuentan con algunas piezas valiosas antiguas y amplios locales para realizar eventos.
2. Se logró establecer un listado de Alcaldes Indígenas, como parte del mapeo de actores culturales, el municipio de Santa Lucía Uatlán, recientemente eligió a veintiún alcaldes, el listado contiene información importante para localizar a los actores y contactarlos cuando sea necesario su presencia en capacitaciones o reuniones en los cuatro cantones con que se conforma el municipio, los actores mostraron ser muy colaboradores y es el primer año con que se cuenta con esta cantidad de actores culturales ya que anteriormente no había apoyo para estos actores culturales, por lo que en la actualidad ellos al igual que el Ministerio de Cultura y Deportes, están

velando y colaborando al rescate de las culturas que están abandonadas en el Departamento. Se logró contactar al Actor Cultural que tiene a su cargo a varios actores que se dedican a ejercer la música Maya ancestral, al arte, danza y juego de pelota maya.

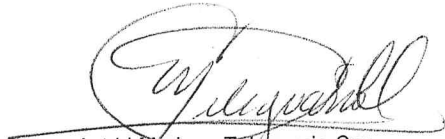
3. Se logró la coordinación y participación de la Alcaldía Indígena en el desarrollo del taller denominado "Cultura y sus Generalidades" que va dirigido a alcaldes indígenas de todo el municipio.
4. Con la visita al Alcalde Municipal de Santa Lucía Utatlán se logró obtener el aval para el desarrollo del evento, como también su participación para la inauguración del taller denominado "Cultura y sus Generalidades" así mismo apoyara con las sillas, el sonido y el local para el desarrollo del evento.
5. Se logró desarrollar el taller denominado "Cultura y sus Generalidades" con la participación de veintiún Alcaldes Indígenas y diez alcaldes auxiliares (Presidentes de Cocodes), se cuenta con listado de asistencia. Se contó con el apoyo del Alcalde del municipio señor: Augusto Yac, la cual fue colaborador en el tema, se logró la participación de una lideresa que trabaja en el desarrollo de los temas de la cultura, se desarrolló el taller y charla únicamente en el idioma lingüístico K'iché, se gozó de una historia de la cultura, patrimonio cultural, se dio a conocer acerca de los cuatro grupos étnicos con que cuenta Guatemala, la división de las culturas, la arquitectura la literatura, la pintura, la artesanía, la escultura y la música todas regionales. Se les hablo del traje con que cuentan los diversos municipios del Departamento y del valor de la recuperación del traje a través de la enseñanza hacia los niños.
6. Con la visita al Museo del municipio, se logró, un informe descriptivo de la situación real en que se encuentra, se tomaron fotografías como medio de verificación de la visita realizada, como también se elaboró un listado de objetos o reliquias con la que cuenta el museo. Debido a que no se cuenta con financiamiento, el museo no está abierto al público para su visita.
7. Se logró la lectura de la ley de consejos de desarrollo, la cual apoyara para facilitar información, a las organizaciones de la sociedad civil, como también para la elección de titular y suplente ante el CODEDE.

8. Se logró un primer acercamiento con Gobernación Departamental, SEGEPLAN, en donde se coordinaron actividades para el rescate de las culturas, así mismo se cuenta con los nombres, teléfonos, correos electrónicos, de cada encargado de las Instituciones con quienes se estarán realizando las alianzas.

Atentamente,



Melvin Urbano Vásquez Batz



Astrid Mariana Teleguano Cap
Profesional de Promoción
Departamento de Promoción
Dirección General de Desarrollo
Cultural y
Fortalecimiento de Las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Vo.Bo.



Licda. Rosa María Tacán Vásquez
DIRECTORA TÉCNICA DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES